

**Visita a Chile de la cineasta SETO Momoko y
Exhibición especial de su filme “El Gran Viaje”**

30 de julio de 2026

En julio de 2026, con motivo de la visita a Chile de la destacada cineasta y artista visual japonesa SETO Momoko, se llevaron a cabo diversas actividades en las ciudades de Santiago y Valdivia, con el objetivo de promover el intercambio entre Japón y Chile en el ámbito cultural y cinematográfico.



El Gran Viaje (Dandelion's Odyssey, título original: Planètes) es el largometraje debut de la cineasta SETO Momoko y recibió el Premio de la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica (FIPRESCI) en la Semana de la Crítica del Festival de Cannes 2025, así como el Premio Paul Grimault en el Festival Internacional de Cine de Animación de Annecy, generando un importante interés a nivel internacional.



Embajador Sone y su esposa, Cineasta SETO Momoko, Directora Ejecutiva de ALGA, Paz Ramírez, Director Artístico, Cristian Jimenez



Embajador Sone y Directora de GAM, Alejandra Martí

Teniendo en consideración que la película comenzó su exhibición comercial en Chile y Latinoamérica a partir del 23 de julio, el 22 de julio la Embajada del Japón en Chile, en colaboración con ALGA Estudio y el Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM), realizó una función especial de la obra. La función contó con la presencia de la propia directora y tras la exhibición se llevó a cabo un conversatorio con público de todas las edades.

Durante el encuentro, la cineasta compartió aspectos relacionados con el proceso de realización de la película y las inspiraciones detrás de su creación, además de hablar sobre los mensajes contenidos en la obra y la importancia de cuidar el medioambiente para las futuras generaciones. Asimismo, los asistentes tuvieron la oportunidad de realizar preguntas directamente a la cineasta, entre ellas sobre las circunstancias que dieron origen a la realización de la obra y sus escenas favoritas, generándose un activo intercambio.



Embajador Sone dirige palabras de saludo antes de la película



Exhibición especial de El Gran Viaje



Cineasta SETO Momoko respondiendo a las preguntas del público en el conversatorio

El Gran Viaje narra la historia de cuatro semillas de diente de león que sobreviven a una serie de explosiones nucleares que destruyen la Tierra y emprenden un viaje al espacio en busca de un nuevo hogar. A través de este extraordinario viaje, la obra aborda temas como la resiliencia de la vida, la armonía y los vínculos con la naturaleza, y la esperanza, combinando animación y elementos visuales de gran impacto.



Con representantes de ALGA y personas relacionadas al mundo cinematográfico y cultural chileno

El 23 de julio, el Embajador Sone ofreció una recepción en su residencia oficial en honor a la directora SETO Momoko, instancia en la que la cineasta pudo intercambiar y compartir opiniones con directores y productores de cine chilenos, representantes de organizaciones relacionadas con el cine, la cultura y las artes, así como con empresas distribuidoras de películas, entre otros.

La recepción constituyó una valiosa oportunidad no solo para generar contactos entre SETO Momoko, la Embajada y profesionales chilenos del ámbito audiovisual, sino también para intercambiar opiniones sobre experiencias y desafíos relacionados con la producción cinematográfica y de contenidos, así como sobre las posibilidades de cooperación entre Japón y Chile en este ámbito. Además, permitió profundizar el entendimiento mutuo y dio lugar a numerosas propuestas orientadas a nuevas colaboraciones en los ámbitos del cine y la cultura.



Cineasta SETO Momoko



Embajador Sone dirige un saludo a los asistentes



Con el director chileno Gabriel Osorio, ganador del Premio Óscar al Mejor Cortometraje Animado por Historia de un oso